

Zondag 12 april 2020, Paasmorgen

Podcast Ekklesia Amsterdam

Toespraak door Bart-Jan van Gaart

1. Solo Sounds - Time of the Preacher Theme 2 (feat. Trevor Exter) - Willie Nelson's Red Headed Stranger

2. Dat zal geschieden (Uit: Kom, adem ons open. Tekst: Sieds Prins (naar Zacharia 4:6))

3. Het verhaal van een levende - deel 1 (VL 445, Oomen)

*Hij wierp zich op de aarde neer en bad:
Abba, Vader, als het mogelijk is,
laat deze beker mij voorbijgaan.*

*Ze sleepten hem naar Golgotha, de Schedelplaats.
Toen ze hem gekruisigd hadden
Verdeelden ze zijn kleren
En dobbelden om zijn omslagdoek.*

*Het was negen uur 's morgens
toen ze hem kruisigden.
Samen met hem
kruisigden zij ook twee rovers,
de een rechts, de ander links van hem.*

*Voorbijgangers hoonden hem,
de priesters en de schriftgeleerden
spotten onder elkaar:
anderen heeft hij gered,
zichzelf kan hij niet redden.*

*Het werd middag,
duisternis viel over heel het land –
het werd die uur in de middag.
Toen riep hij:*

*Eloi, eloi, lama sabaktani –
dat is vertaald:
God, mijn God,
waarom hebt Gij mij verlaten?*

*Toen schreeuwde hij onverstaanbaar
en was dood.*

4. Toespraak - deel 1 (Bart-Jan van Gaart)

5. Het verhaal van een levende - deel 2 (VL 445, Oomen)

*Op de eerste dag der week,
vroeg in de morgen, donker was het nog,
kwam Maria Magdalena bij het graf.
En zij zag
dat de sluitsteen van het graf was weggerold.*

*Schreiend boog zij zich voorover
om in het graf te kunnen zien.
Toen zag zij
op de plaats waar Jezus' lichaam had gelegen,
twee vreemdelingen in stralend wit.
Zij zeiden: Waarom huil je zo?
Omdat ze mij mijn heer ontstolen hebben
en ik niet weet
waar ze hem hebben neergelegd.*

*Toen keerde zij zich om, toen zag zij Jezus staat.
Maar zij wist niet dat hij het was,
haar ogen herkenden hem niet.
Jezus sprak tot haar:
wat huil je, wie zoek je?*

*Ze dacht dat het de tuinman was
en zei:
Heb jij hem weggenomen? Zeg me dan
waar je hem hebt neergelegd.
Jezus zei tot haar: Maria*

*Ze herkende hem en zei:
Rabboeni, lieve meester
en zij omklemde zijn voeten.*

*Jezus sprak: Houd mij niet vast
want nog ben ik niet opgegaan
naar mijn vader.
Maar ga mijn broeders zeggen:
dit heeft hij gezegd:
Ik zal opgaan naar mijn vader
en naar jullie vader,
naar mijn God en jullie God.*

(Johannes 20:1.11-17)

*Toen zag ik de doden,
staan voor de troon,
groten en kleinen.*

*De zee gaf haar doden terug.
De dood en de afgrond*

gaven hun doden terug.

*Ik zag een grote menigte
die niemand tellen kan
bijeengeroepen
uit alle volkeren en talen.
Ze stonden voor de troon
van Hem die leeft
en rondom het lam.
Zij waren gekleed in stralend wit
en zij zongen met machtige stemmen
en riepen:
Gezegend onze God,
de Levende,
en gezegend het lam.*

*Ik vroeg:
Die daar zingen
gekleed in stralend wit,
wie zijn dat?
Iemand sprak tot mij:
Zij zijn het
die door de hel zijn gegaan.*

*Toen zag ik de doden,
staan voor de troon,
groten en kleinen.*

*De zee gaf haar doden terug.
De dood en de afgrond
gaven hun doden terug.*

(Openbaring 7:9-14;20:12)

6. Toespraak - deel 2

7. Lucas Jussen & Arthur Jussen - J.S. Bach - Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (Arr. for Piano Four Hands by György Kurtág)

8. Voorbeden

9. Dan zal ik leven (VL 919, Oomen)

*Het zal in alle vroegte zijn
als toen.*

*De steen is weggerold.
Ik ben uit de grond opgestaan.
Mijn ogen kunnen het licht verdragen.*

*Ik loop en struikel niet.
Ik spreek en versta mijzelf.
Mensen komen mij tegemoet -
wij zijn in bekenden veranderd.*

*Het zal in alle vroegte zijn
als toen.*

*De ochtendmist trekt op.
Ik dacht een dorre vlakte te zien.
Volle schoven zie ik, lange halmen, aren
waarin de korrel zwelt.
Bomen omranden het bouwland.
Heuvels golven de verte in,
bergopwaarts, en worden wolken.*

*Daarachter,
kristal geworden, verblindend,
de zee die haar doden teruggaf.*

*Wij overnachten in elkaars schaduw.
Wij worden wakker van het eerste licht.
Alsof iemand ons bij naam en toenaam
heeft geroepen.
Dan zal er nieuw leven zijn.
Dan zullen wij leven.*

Dan zal ik leven.

10. Hij is een mens als wij (Stilte zingen, p. 372)

Verantwoording

Alle liedjes en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders vermeld. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in zijn 'Verzameld Liedboek' (2004). Van liedjes of teksten die daar niet in staan, is het paginanummer opgenomen uit de verzamelbundel Stilte zingen (2018). De muziek is te vinden via iTunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel (ekkleisia-amsterdam.nl).